



THE FLUTE

CHOREGRAPHIE: Maggie Gallagher

TYPE: Line, 64 comptes, 3 murs

NIVEAU: Intermédiaire

MUSIQUE: Flute (BarcodeBrothers)

*Restarts : * au 2ème mur après 56 comptes*

**au 5ème mur après 40 comptes*

Note : Dans les 2 cas, la musique s'arrête, continuez de danser

1 – 8 STOMP, HOLD, STEP ½ TURN R X2, OUT LEFT OUT RIGHT, CROSS

1, 2 Taper PD devant, pause

3, 4 PG en avant, pivot ½ tour à D (appui sur PD)

5, 6 PG en avant, pivot ½ tour à D (appui sur PD)

&7, 8 PG à G, PD à D (out out à largeur d'épaules), croiser PG devant PD

9 – 16 BACK SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, ¼ TURN LEFT, ½ TURN LEFT

1, 2 PD derrière, PG à G

3, 4 Croiser PD devant PG, rock PG à G

5, 6 Revenir sur PD, croiser PG devant PD

7, 8 ¼ de tour à G + PD derrière, ½ tour à G + PG devant

17 – 24 STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH & STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH

1, 2 PD devant, frotter le talon G au sol vers l'avant

3 Brosse plante PG croisé par dessus PD (d'avant en arrière)

4 Brosse plante PG croisé par dessus PD (d'arrière en avant)

&5, 6 PG à côté du PD, PD devant, frotter le talon G au sol vers l'avant

7 Brosse plante PG croisé par dessus PD (d'avant en arrière)

8 Brosse plante PG croisé par dessus PD (d'arrière en avant)

25 – 32 ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, ROCK FORWARD, RECOVER

1, 2 PG devant, revenir sur PD

3&4 Pas chassé arrière : GDG

5, 6 PD derrière, revenir sur PG

7, 8 PD devant, revenir sur PG

33 – 40 STOMP R, HOLD, BEHIND SAIDE CROSS, STOMP L, HOLD, BEHIND SIDE CROSS

1, 2 Taper PD à D, pause

3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

5, 6 Taper PD à D, pause

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD * *restart sur le 5ème mur*

41 – 48 SIDE ROCK, RECOVER, CROSS BEHIND, HOLD&CROSS, HOLD & CROSSING SHUFFLE

1, 2 PD à D, revenir sur PG

3, 4 Croiser PD derrière PG, pause

&5, 6 PG à G, croiser PD devant PG, pause

&7&8 PG à G, croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

49 – 56 SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, HEEL GRIND ¼ TURN RIGHT, ROCK BACK, RECOVER

1, 2 PG à G, revenir sur PD

3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

5, 6 Toucher talon D devant, orienter le PD toujours sur le talon (pointe levée) en ¼ tour à D 6h

7, 8 PD derrière, revenir sur PG * *restart sur le 2ème mur*

57 – 64 HEEL GRIND ¼ TURN RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, WALK R, FULL TURN, WALK L

1, 2 Toucher talon D devant, orienter le PD toujours sur le talon (pointe levée) en ¼ tour à D

3, 4 PD derrière, revenir sur PG

5, 6 PD devant, pivoter ½ tour à D sur PD avec PG derrière

7, 8 Pivoter ½ tour à D sur PG avec PD devant, PG devant

