



Telepathy

Chorégraphe: Chris Hodgson

Line Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : Novice

Musique : you can't read my mind / Toby Keith

Intro : 32 comptes

RUMBA BOX x 2

- 1 à 4 PD à D - PG près du PD - PD devant - PAUSE ↑
 5 à 8 PG à G - PD près du PG - PG derrière - PAUSE ↓

LOCK STEP BACK / COASTER STEP

- 1 à 4 PD derrière - lock PG devant PD - PD derrière - PAUSE
 5 à 8 Coaster step, PG derrière - PD à côté PG - PG devant - PAUSE

SHUFFLE FORWARD / STEP-1/2 TURN STEP

- 1 à 4 Shuffle vers l'avant D.G.D. - PAUSE
 5 à 8 PG devant - 1/2 t à D - PG devant - PAUSE

SIDE-ROCK-CROSS x 2

- 1 à 4 Rock side, PD à D - retour sur PG - croiser PD devant PG - PAUSE
 5 à 8 Rock side, PG à G - retour sur PD - croiser PG devant PD - PAUSE

CHASSE 1/4 TURN / STEP-1/2 TURN-STEP

- 1 à 4 PD à D - PG à côté PD - 1/4 t à D, PD devant - PAUSE
 5 à 8 PG devant - 1/2 t à D - PG devant - PAUSE

FULL TURN FORWARD-HOLD / MAMBO STEP

- 1-2 1/2 t à G, PD derrière - 1/2 t à G, PG devant
 3-4 PD devant - PAUSE
 5 à 8 Mambo, PG devant - retour sur PD - PG près du PD - PAUSE

COASTER STEP / STEP-1/4 TURN-CROSS

- 1 à 4 Coaster step, PD derrière - PG près du PD - PD devant - PAUSE
 5 à 8 PG devant - 1/4 t à D - croiser PG devant PD - PAUSE

WEAVE

- 1 à 4 PD à D - croiser PG derrière PD - PD à D - croiser PG devant PD
 5 à 8 PD à D - croiser PG derrière PD - PD à D - croiser PG devant PD

Souriez et recommencez. La danse est un plaisir et se fait sérieusement..
 Mais il ne faut pas se prendre au sérieux.