



ROLLING IN THE DEEP

Chorégraphie : Maggie Gallagher (Janvier 2011)
Description : Danse en Ligne - 64 Temps - 2 Murs
Niveau : Intermédiaire
Musique : Rolling In The Deep par Adèle
Intro : 8 Temps

TOUCH & HEEL & CROSS & HEEL & KICK & TOUCH, BUMP FORWARD, BUMP BACK

1&2& Pointer PG à côté PD, PG en Arr, Talon D en diagonale Avt D, Assembler PD au PG
 3&4& Croiser PG devant PD, PD en Arr, Talon G en diagonale Avt G, Assembler PG au PD
 5&6 Kick PD devant, Assembler PD au PG, Pointer PG devant PD
 7-8 Bump à G, Bump à D

COASTER STEP, STEP HITCH 3/4 TURN, WALK L, WALK R, STEP, LOCK STEP

1&2 Coaster step PG
 3&4 PD devant, Hitch G croisé devant PD avec ½ tour à D
 5-6 2 Pas en Avt (PG, PD)

STEP PIVOT 1/2 TURN, WALK, TRIPLE FULL TURN, STOMP R, FORWARD MAMBO STEP

1 à 3 PD devant, Step turn ½ tour à G
 4&5-6 Triple step tour complet à D (PG, PD, PG), Stomp PD à côté PG

Option : Pas chassé Avt PG, Stomp PD à côté PG

7&8 Rock step Avt PG, PG derrière

POINT & POINT, SAILOR STEP LEFT 1/4 TURN, SAMBA STEP X 2

1&2 Pointer PD à D, Assembler PD au PG, Pointer PG à G
 3&4 Sailor step PG avec ¼ tour à G
 5&6 Croiser PD devant PG, PG à G, PD à D
 7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, PG à G



ROCK RECOVER, TRIPLE FULL TURN, ROCK RECOVER, FULL TURN LEFT

1-2 Rock step Avt PD
 3&4 Triple step tour complet à D (PD, PG, PD)
 5-6 Rock step Avt PG
 7-8 ½ tour à G avec PG devant, ½ tour à G avec PD derrière

COASTER STEP, WALK R, WALK L, STEP 1/2 TURN STEP, & WALK R, L

1&2 Coaster step PG
 3-4 2 Pas en Avt (PD, PG)
 5&6& PD devant, Step turn ½ tour à G, PD devant, Assembler PG au PD
 7-8 2 Pas en Avt (PD, PG)

POINT HITCH CROSS, POINT HITCH CROSS, ROCK RECOVER, BEHIND SIDE CROSS

1&2 Pointer PD à D, Hitch D, Croiser PD devant PG
 3&4 Pointer PG à G, Hitch G, Croiser PG devant PD
 5-6 Rock step PD à D
 7&8 Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG

ROCK RECOVER, SAILOR STEP LEFT 1/4 TURN, ROCKING CHAIR & CROSS & HEEL &

1-2 Rock step PG à G
 3&4 Sailor step PG avec ¼ tour à D
 5&6& Rock step Avt PD, Rock step Arr PD
 7&8& Croiser PD devant PG, PG en Arr, Talon D en diagonale Avt D, Assembler PD au PG