

# NEXT TO YOU, NEXT TO ME

Musique : Next to you, Next to me / Robert Mizzell

Chorégraphie : Pascal Massif / Mars 2016

16 comptes, 2 tags, phrasée, 2 murs

Niveau : débutant / Novice

Intro : 2 X 8

*spéciale dédicace pour M.A.*



A / Tag 1 / A / A / Tag 2 / A / Tag 1 / A / A / Tag 2 / A / A / Tag 1 / A / A / Tag 1 + tap 1 X talon D  
/ A / Tag 1 + Tag 1 + Tag 1 (le tag 1 trois fois en avançant) + tap 2 X talon D / A - A - A / Tag 1

## PARTIE A

### SECT 1 : TOE TAP HEEL 2 X , VAUDEVILLE L & R

- 1 & 2 & Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG  
 3 & 4 & Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG  
 5 & 6 & Vaudeville : croise PD devant PG, PG arrière G, PD Talon devant dans la diagonale D, repose PD  
 7 & 8 Vaudeville : croise PG devant PD , PD arrière D, PG Talon devant dans la diagonale G, repose PG

### SECT 2 : TOE TAP HEEL 2 X , SCUFF HITCH & SCOOT, L ROCK FWD , ½ TURN L

- 1 & 2 & Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG  
 3 & 4 & Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG  
 5 & 6 & Scuff PD devant, Hitch lève genou gauche + scoot petit saut sur PG , repose PD  
 7 & 8 Rock PG en avant, ½ tour à gauche et pose PG devant (appui sur PG)

### TAG 1 : SIDE ROCK CROSS R, SIDE ROCK CROSS L

- 1 & 2 Rock PD à droite et soulève PG, repose PG et croise PD devant PG  
 3 & 4 Rock PG à gauche et soulève PD, repose PD et croise PG devant PD

### TAG 2 : SIDE ROCK CROSS R & L , TOE TAP HEEL 2 X, SIDE ROCK CROSS R & L

- 1 & 2 Rock PD à droite et soulève PG, repose PG et croise PD devant PG  
 3 & 4 Rock PG à gauche et soulève PD, repose PD et croise PG devant PD  
 5 & 6 & Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG  
 7 & 8 & Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG  
 1 & 2 Rock PD à droite et soulève PG, repose PG et croise PD devant PG  
 3 & 4 Rock PG à gauche et soulève PD, repose PD et croise PG devant PD

TAG 1 :  
 fin 1er mur (6h)  
 fin 4ème mur (midi)  
 fin 8ème mur (midi)  
 fin 14ème mur (midi)  
TAG 1 + Tap 1 X talon D  
 fin 10ème mur (midi)  
TAG 1 X 3 en avançant + Tap 2 X talon D :  
 fin 11ème mur (6h)  
TAG 2 :  
 fin 3ème mur (6h)  
 fin 6ème mur (midi)

NOTE : la danse ne fait que 16 comptes ( partie A ) ; sa principale difficulté réside dans la fréquence des deux tags et les variantes qui sont apportées à ces tags ( on retrouve une fois le Tag 1 complété d'un TAP talon D, ensuite le Tag 2 3 fois de suite en avançant, complété de deux TAP talon D ) ; la danse se termine sur le mur de midi avec le tag 1. J'ai préféré décrire en plus, le détail de toute la progression de la danse ici, sur les pages suivantes.

**PARTIE A - 1er mur****SECT 1 : TOE TAP HEEL 2 X , VAUDEVILLE L & R**

- 1 & 2 &** Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG  
**3 & 4 &** Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG  
**5 & 6 &** Vaudeville : croise PD devant PG, PG arrière G, PD Talon devant dans la diagonale D, repose PD  
**7 & 8** Vaudeville : croise PG devant PD , PD arrière D, PG Talon devant dans la diagonale G, repose PG

Mur de midi

**SECT 2 : TOE TAP HEEL 2 X , SCUFF HITCH & SCOOT, L ROCK FWD , ½ TURN L**

- 1 & 2 &** Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG  
**3 & 4 &** Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG  
**5 & 6 &** Scuff PD devant, Hitch lève genou gauche + scoot petit saut sur PG , repose PD  
**7 & 8** Rock PG en avant, ½ tour à gauche et pose PG devant (appui sur PG)

Mur de 6 h

<p><b>TAG 1 :</b>            <b>SIDE ROCK CROSS R, SIDE ROCK CROSS L</b></p> <p><b>1 &amp; 2</b>            Rock PD à droite et soulève PG, repose PG et croise PD devant PG  <b>3 &amp; 4</b>            Rock PG à gauche et soulève PD, repose PD et croise PG devant PD</p>	Mur de 6 h
<b><u>PARTIE A - 2ème mur</u></b>	
<p><b>SECT 1 :</b>            <b>TOE TAP HEEL 2 X , VAUDEVILLE L &amp; R</b></p> <p><b>1 &amp; 2 &amp;</b>            Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG  <b>3 &amp; 4 &amp;</b>            Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG  <b>5 &amp; 6 &amp;</b>            Vaudeville : croise PD devant PG, PG arrière G, PD Talon devant dans la diagonale D, repose PD  <b>7 &amp; 8</b>            Vaudeville : croise PG devant PD , PD arrière D, PG Talon devant dans la diagonale G, repose PG</p>	Mur de 6 h
<p><b>SECT 2 :</b>            <b>TOE TAP HEEL 2 X , SCUFF HITCH &amp; SCOOT, L ROCK FWD , ½ TURN L</b></p> <p><b>1 &amp; 2 &amp;</b>            Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG  <b>3 &amp; 4 &amp;</b>            Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG  <b>5 &amp; 6 &amp;</b>            Scuff PD devant, Hitch lève genou gauche + scoot petit saut sur PG , repose PD  <b>7 &amp; 8</b>            Rock PG en avant, ½ tour à gauche et pose PG devant (appui sur PG)</p>	Mur de midi
<b><u>PARTIE A - 3ème mur</u></b>	
<p><b>SECT 1 :</b>            <b>TOE TAP HEEL 2 X , VAUDEVILLE L &amp; R</b></p> <p><b>1 &amp; 2 &amp;</b>            Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG  <b>3 &amp; 4 &amp;</b>            Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG  <b>5 &amp; 6 &amp;</b>            Vaudeville : croise PD devant PG, PG arrière G, PD Talon devant dans la diagonale D, repose PD  <b>7 &amp; 8</b>            Vaudeville : croise PG devant PD , PD arrière D, PG Talon devant dans la diagonale G, repose PG</p>	Mur de midi
<p><b>SECT 2 :</b>            <b>TOE TAP HEEL 2 X , SCUFF HITCH &amp; SCOOT, L ROCK FWD , ½ TURN L</b></p> <p><b>1 &amp; 2 &amp;</b>            Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG  <b>3 &amp; 4 &amp;</b>            Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG  <b>5 &amp; 6 &amp;</b>            Scuff PD devant, Hitch lève genou gauche + scoot petit saut sur PG , repose PD  <b>7 &amp; 8</b>            Rock PG en avant, ½ tour à gauche et pose PG devant (appui sur PG)</p>	Mur de 6h
<p><b>TAG 2 :</b>            <b>SIDE ROCK CROSS R &amp; L , TOE TAP HEEL 2 X, SIDE ROCK CROSS R &amp; L</b></p> <p><b>1 &amp; 2</b>            Rock PD à droite et soulève PG, repose PG et croise PD devant PG  <b>3 &amp; 4</b>            Rock PG à gauche et soulève PD, repose PD et croise PG devant PD</p> <p><b>5 &amp; 6 &amp;</b>            Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG  <b>7 &amp; 8 &amp;</b>            Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG</p> <p><b>1 &amp; 2</b>            Rock PD à droite et soulève PG, repose PG et croise PD devant PG  <b>3 &amp; 4</b>            Rock PG à gauche et soulève PD, repose PD et croise PG devant PD</p>	Mur de 6h
<b><u>PARTIE A - 4ème mur</u></b>	
<p><b>SECT 1 :</b>            <b>TOE TAP HEEL 2 X , VAUDEVILLE L &amp; R</b></p> <p><b>1 &amp; 2 &amp;</b>            Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG  <b>3 &amp; 4 &amp;</b>            Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG  <b>5 &amp; 6 &amp;</b>            Vaudeville : croise PD devant PG, PG arrière G, PD Talon devant dans la diagonale D, repose PD  <b>7 &amp; 8</b>            Vaudeville : croise PG devant PD , PD arrière D, PG Talon devant dans la diagonale G, repose PG</p>	Mur de 6h
<p><b>SECT 2 :</b>            <b>TOE TAP HEEL 2 X , SCUFF HITCH &amp; SCOOT, L ROCK FWD , ½ TURN L</b></p> <p><b>1 &amp; 2 &amp;</b>            Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG  <b>3 &amp; 4 &amp;</b>            Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG  <b>5 &amp; 6 &amp;</b>            Scuff PD devant, Hitch lève genou gauche + scoot petit saut sur PG , repose PD  <b>7 &amp; 8</b>            Rock PG en avant, ½ tour à gauche et pose PG devant (appui sur PG)</p>	Mur de midi
<p><b>TAG 1 :</b>            <b>SIDE ROCK CROSS R, SIDE ROCK CROSS L</b></p>	

1 & 2 3 & 4	Rock PD à droite et soulève PG, repose PG et croise PD devant PG Rock PG à gauche et soulève PD, repose PD et croise PG devant PD	Mur de Midi
<b><u>PARTIE A - 5ème mur</u></b>		
<b>SECT 1 :</b>	<b>TOE TAP HEEL 2 X , VAUDEVILLE L &amp; R</b>	
1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG Vaudeville : croise PD devant PG, PG arrière G, PD Talon devant dans la diagonale D, repose PD Vaudeville : croise PG devant PD , PD arrière D, PG Talon devant dans la diagonale G, repose PG	Mur de Midi
<b>SECT 2 :</b>	<b>TOE TAP HEEL 2 X , SCUFF HITCH &amp; SCOOT, L ROCK FWD , ½ TURN L</b>	
1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG Scuff PD devant, Hitch lève genou gauche + scoot petit saut sur PG , repose PD Rock PG en avant, ½ tour à gauche et pose PG devant (appui sur PG)	Mur de 6h
<b><u>PARTIE A - 6ème mur</u></b>		
<b>SECT 1 :</b>	<b>TOE TAP HEEL 2 X , VAUDEVILLE L &amp; R</b>	
1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG Vaudeville : croise PD devant PG, PG arrière G, PD Talon devant dans la diagonale D, repose PD Vaudeville : croise PG devant PD , PD arrière D, PG Talon devant dans la diagonale G, repose PG	Mur de 6h
<b>SECT 2 :</b>	<b>TOE TAP HEEL 2 X , SCUFF HITCH &amp; SCOOT, L ROCK FWD , ½ TURN L</b>	
1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG Scuff PD devant, Hitch lève genou gauche + scoot petit saut sur PG , repose PD Rock PG en avant, ½ tour à gauche et pose PG devant (appui sur PG)	Mur de midi
<b>TAG 2 :</b>	<b>SIDE ROCK CROSS R &amp; L , TOE TAP HEEL 2 X, SIDE ROCK CROSS R &amp; L</b>	
1 & 2 3 & 4	Rock PD à droite et soulève PG, repose PG et croise PD devant PG Rock PG à gauche et soulève PD, repose PD et croise PG devant PD	Mur de midi
5 & 6 & 7 & 8 &	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG	
1 & 2 3 & 4	Rock PD à droite et soulève PG, repose PG et croise PD devant PG Rock PG à gauche et soulève PD, repose PD et croise PG devant PD	
<b><u>PARTIE A - 7ème mur</u></b>		
<b>SECT 1 :</b>	<b>TOE TAP HEEL 2 X , VAUDEVILLE L &amp; R</b>	
1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG Vaudeville : croise PD devant PG, PG arrière G, PD Talon devant dans la diagonale D, repose PD Vaudeville : croise PG devant PD , PD arrière D, PG Talon devant dans la diagonale G, repose PG	Mur de midi
<b>SECT 2 :</b>	<b>TOE TAP HEEL 2 X , SCUFF HITCH &amp; SCOOT, L ROCK FWD , ½ TURN L</b>	
1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG Scuff PD devant, Hitch lève genou gauche + scoot petit saut sur PG , repose PD Rock PG en avant, ½ tour à gauche et pose PG devant (appui sur PG)	Mur de 6h

<b><u>PARTIE A - 8ème mur</u></b>		
<b>SECT 1 :</b>	<b>TOE TAP HEEL 2 X , VAUDEVILLE L &amp; R</b>	
1 & 2 &	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG	
3 & 4 &	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG	
5 & 6 &	Vaudeville : croise PD devant PG, PG arrière G, PD Talon devant dans la diagonale D, repose PD	
7 & 8	Vaudeville : croise PG devant PD , PD arrière D, PG Talon devant dans la diagonale G, repose PG	
<b>SECT 2 :</b>	<b>TOE TAP HEEL 2 X , SCUFF HITCH &amp; SCOOT, L ROCK FWD , ½ TURN L</b>	Mur de 6h
1 & 2 &	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG	
3 & 4 &	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG	
5 & 6 &	Scuff PD devant, Hitch lève genou gauche + scoot petit saut sur PG , repose PD	
7 & 8	Rock PG en avant, ½ tour à gauche et pose PG devant (appui sur PG)	Mur de midi
<b>TAG 1 :</b>	<b>SIDE ROCK CROSS R, SIDE ROCK CROSS L</b>	
1 & 2	Rock PD à droite et soulève PG, repose PG et croise PD devant PG	Mur de midi
3 & 4	Rock PG à gauche et soulève PD, repose PD et croise PG devant PD	
<b><u>PARTIE A - 9ème mur</u></b>		
<b>SECT 1 :</b>	<b>TOE TAP HEEL 2 X , VAUDEVILLE L &amp; R</b>	
1 & 2 &	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG	
3 & 4 &	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG	
5 & 6 &	Vaudeville : croise PD devant PG, PG arrière G, PD Talon devant dans la diagonale D, repose PD	
7 & 8	Vaudeville : croise PG devant PD , PD arrière D, PG Talon devant dans la diagonale G, repose PG	
<b>SECT 2 :</b>	<b>TOE TAP HEEL 2 X , SCUFF HITCH &amp; SCOOT, L ROCK FWD , ½ TURN L</b>	Mur de midi
1 & 2 &	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG	
3 & 4 &	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG	
5 & 6 &	Scuff PD devant, Hitch lève genou gauche + scoot petit saut sur PG , repose PD	
7 & 8	Rock PG en avant, ½ tour à gauche et pose PG devant (appui sur PG)	Mur de 6h
<b><u>PARTIE A - 10ème mur</u></b>		
<b>SECT 1 :</b>	<b>TOE TAP HEEL 2 X , VAUDEVILLE L &amp; R</b>	
1 & 2 &	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG	
3 & 4 &	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG	
5 & 6 &	Vaudeville : croise PD devant PG, PG arrière G, PD Talon devant dans la diagonale D, repose PD	
7 & 8	Vaudeville : croise PG devant PD , PD arrière D, PG Talon devant dans la diagonale G, repose PG	
<b>SECT 2 :</b>	<b>TOE TAP HEEL 2 X , SCUFF HITCH &amp; SCOOT, L ROCK FWD , ½ TURN L</b>	Mur de 6h
1 & 2 &	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG	
3 & 4 &	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG	
5 & 6 &	Scuff PD devant, Hitch lève genou gauche + scoot petit saut sur PG , repose PD	
7 & 8	Rock PG en avant, ½ tour à gauche et pose PG devant (appui sur PG)	Mur de midi
<b>TAG 1 :</b>	<b>SIDE ROCK CROSS R, SIDE ROCK CROSS L</b>	
1 & 2	Rock PD à droite et soulève PG, repose PG et croise PD devant PG	Mur de midi
3 & 4	Rock PG à gauche et soulève PD, repose PD et croise PG devant PD	
		+ TAP 1 X TALON D
<b><u>PARTIE A - 11ème mur</u></b>		
<b>SECT 1 :</b>	<b>TOE TAP HEEL 2 X , VAUDEVILLE L &amp; R</b>	
1 & 2 &	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG	
3 & 4 &	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG	
5 & 6 &	Vaudeville : croise PD devant PG, PG arrière G, PD Talon devant dans la diagonale D, repose PD	
7 & 8	Vaudeville : croise PG devant PD , PD arrière D, PG Talon devant dans la diagonale G, repose PG	
		Mur de midi

<b>SECT 2 :</b>	<b>TOE TAP HEEL 2 X , SCUFF HITCH &amp; SCOOT, L ROCK FWD , ½ TURN L</b>	<b>Mur de 6h</b>
<b>1 &amp; 2 &amp;</b>	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG	
<b>3 &amp; 4 &amp;</b>	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG	
<b>5 &amp; 6 &amp;</b>	Scuff PD devant, Hitch lève genou gauche + scoot petit saut sur PG , repose PD	
<b>7 &amp; 8</b>	Rock PG en avant, ½ tour à gauche et pose PG devant (appui sur PG)	
<b>TAG 1 :</b>	<b>SIDE ROCK CROSS R, SIDE ROCK CROSS L</b>	<b>Mur de 6h en avançant</b>
<b>1 &amp; 2</b>	Rock PD à droite et soulève PG, repose PG et croise PD devant PG	
<b>3 &amp; 4</b>	Rock PG à gauche et soulève PD, repose PD et croise PG devant PD	
<b>TAG 1 :</b>	<b>SIDE ROCK CROSS R, SIDE ROCK CROSS L</b>	<b>Mur de 6h en avançant</b>
<b>1 &amp; 2</b>	Rock PD à droite et soulève PG, repose PG et croise PD devant PG	
<b>3 &amp; 4</b>	Rock PG à gauche et soulève PD, repose PD et croise PG devant PD	
<b>TAG 1 :</b>	<b>SIDE ROCK CROSS R, SIDE ROCK CROSS L</b>	<b>Mur de 6h en avançant</b>
<b>1 &amp; 2</b>	Rock PD à droite et soulève PG, repose PG et croise PD devant PG	
<b>3 &amp; 4</b>	Rock PG à gauche et soulève PD, repose PD et croise PG devant PD	
<b>+ TAP 2 X TALON D</b>		
<b><u>PARTIE A - 12ème mur</u></b>		
<b>SECT 1 :</b>	<b>TOE TAP HEEL 2 X , VAUDEVILLE L &amp; R</b>	<b>Mur de 6h</b>
<b>1 &amp; 2 &amp;</b>	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG	
<b>3 &amp; 4 &amp;</b>	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG	
<b>5 &amp; 6 &amp;</b>	Vaudeville : croise PD devant PG, PG arrière G, PD Talon devant dans la diagonale D, repose PD	
<b>7 &amp; 8</b>	Vaudeville : croise PG devant PD , PD arrière D, PG Talon devant dans la diagonale G, repose PG	
<b>SECT 2 :</b>	<b>TOE TAP HEEL 2 X , SCUFF HITCH &amp; SCOOT, L ROCK FWD , ½ TURN L</b>	<b>Mur de midi</b>
<b>1 &amp; 2 &amp;</b>	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG	
<b>3 &amp; 4 &amp;</b>	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG	
<b>5 &amp; 6 &amp;</b>	Scuff PD devant, Hitch lève genou gauche + scoot petit saut sur PG , repose PD	
<b>7 &amp; 8</b>	Rock PG en avant, ½ tour à gauche et pose PG devant (appui sur PG)	
<b><u>PARTIE A - 13ème mur</u></b>		
<b>SECT 1 :</b>	<b>TOE TAP HEEL 2 X , VAUDEVILLE L &amp; R</b>	<b>Mur de midi</b>
<b>1 &amp; 2 &amp;</b>	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG	
<b>3 &amp; 4 &amp;</b>	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG	
<b>5 &amp; 6 &amp;</b>	Vaudeville : croise PD devant PG, PG arrière G, PD Talon devant dans la diagonale D, repose PD	
<b>7 &amp; 8</b>	Vaudeville : croise PG devant PD , PD arrière D, PG Talon devant dans la diagonale G, repose PG	
<b>SECT 2 :</b>	<b>TOE TAP HEEL 2 X , SCUFF HITCH &amp; SCOOT, L ROCK FWD , ½ TURN L</b>	<b>Mur de 6h</b>
<b>1 &amp; 2 &amp;</b>	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG	
<b>3 &amp; 4 &amp;</b>	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG	
<b>5 &amp; 6 &amp;</b>	Scuff PD devant, Hitch lève genou gauche + scoot petit saut sur PG , repose PD	
<b>7 &amp; 8</b>	Rock PG en avant, ½ tour à gauche et pose PG devant (appui sur PG)	
<b><u>PARTIE A - 14ème mur</u></b>		
<b>SECT 1 :</b>	<b>TOE TAP HEEL 2 X , VAUDEVILLE L &amp; R</b>	<b>Mur de 6h</b>
<b>1 &amp; 2 &amp;</b>	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG	
<b>3 &amp; 4 &amp;</b>	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG	
<b>5 &amp; 6 &amp;</b>	Vaudeville : croise PD devant PG, PG arrière G, PD Talon devant dans la diagonale D, repose PD	
<b>7 &amp; 8</b>	Vaudeville : croise PG devant PD , PD arrière D, PG Talon devant dans la diagonale G, repose PG	
<b>SECT 2 :</b>	<b>TOE TAP HEEL 2 X , SCUFF HITCH &amp; SCOOT, L ROCK FWD , ½ TURN L</b>	<b>Mur de midi</b>
<b>1 &amp; 2 &amp;</b>	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG	
<b>3 &amp; 4 &amp;</b>	Tap pointe PD derrière (poids du corps sur PG), repose PD, tap talon G devant, repose PG	
<b>5 &amp; 6 &amp;</b>	Scuff PD devant, Hitch lève genou gauche + scoot petit saut sur PG , repose PD	
<b>7 &amp; 8</b>	Rock PG en avant, ½ tour à gauche et pose PG devant (appui sur PG)	

<b>TAG 1 :</b>	<b>SIDE ROCK CROSS R, SIDE ROCK CROSS L</b>	Mur de midi
<b>1 &amp; 2</b>	Rock PD à droite et soulève PG, repose PG et croise PD devant PG	
<b>3 &amp; 4</b>	Rock PG à gauche et soulève PD, repose PD et croise PG devant PD	