WOMAN AMEN

Chorégraphe : Rob Fowler - Janvier 2018

Type de danse : LINE DANCE - 64 temps - 4 murs - 1 Restart

Niveau : Intermédiaire facile

Musique : Woman Amen - Dierks Bentley - 120 BPM

Introduction : 32 temps

1-8 ROCK STEP, & HEEL, HOLD & ROCK STEP, SHUFFLE ¾ DE TOUR

1-2& PD devant, revenir appui PG, PD à côté du PG

3-4& Talon PG devant, Pause, PG à côté du PD

5-6 PD devant, revenir appui PG

7&8 ¾ de tour à D avec PD à D, PG à côté du PD, PD devant

- 9 h -

9-16 SIDE ROCK, HEEL JACK, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1-2 PG à G, revenir appui PD

3&4& PG croisé devant PD, PD à D, Talon PG à G, PG à côté du PD

5-6 PD croisé devant PG, PG à G

7&8 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

Restart ICI 2ème Mur (en face 6h)

Remplacer 7&8 par :

7-8 PD croisé derrière PG, PG à G

17-24 SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ½ HINGE TURN, CROSS SHUFFLE

1-2 PG à G, revenir appui PD

3&4 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

5-6 PD à D, Pivoter ½ tour à G avec PG à G

7&8 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG

- 3 h -

25-32 SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, STEP ½ TOUR X 2

1-2 PG à G, revenir appui PD

3&4 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

5-6 PD devant, Pivoter ½ tour à G (*appui PG*)

7-8 PD devant, Pivoter ½ tour à G (*appui PG*)

- 9 h -

- 3 h -

33-40 SWITCH STEPS, SAILOR STEP, SAILOR STEP

1&2& Touch PD à D, PD à côté du PG, Talon G devant, PG à côté du PD

3&4 Talon D devant, PD à côté du PG, Touch PG à G

5&6 PG croisé derrière le PD, PD à D, PG à G

7&8 PD croisé derrière le PG, PG à G, PD à D

41-48 ROCK STEP, SHUFFLE ½ TOUR X 2, COASTER STEP

1-2 PG devant, revenir appui PD

3&4 ¼ de tour à G avec PG à G, PD à côté du PG, ¼ de tour à G avec PG devant

5&6 ¼ de tour à G avec PD à D, PG à côté du PD, ¼ de tour à G avec PD derrière

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

- 9 h -

- 3 h -

49-56 CROSS, SIDE ROCK, CROSS POINT, CROSS, SIDE ROCK, CROSS POINT

- 1&2 PD croisé devant PG, PG à G, revenir appui PD
- 3-4 PG croisé devant PD, Touch pointe PD à D
- 5&6 PD croisé devant PG, PG à G, revenir appui PD
- 7-8 PG croisé devant PD, Touch pointe PD à D

57-64 ROCK STEP, SHUFFLE ½ TOUR, FULL TURN TOUR COMPLET, SHUFFLE

- 1-2 PD devant, revenir appui PG
- 3&4 ¼ de tour à D avec PD à D, PG à côté du PD, ¼ de tour à D avec PD devant - **9 h** -
- 5-6 ½ tour à D avec PG derrière, ½ tour à D avec PD devant
- 7&8 PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant

RESTART 2ème Mur

Faire à la place des comptes 7&8

7-8 PD croisé derrière PG, PG à G

Puis recommencer la danse depuis le début.

REPRENDRE AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE !!