



## CELTIC CT

**Chorégraphe :** Joan X Targa Carrio (Nov 08)

**Description :** Line – Phrasée – 1 mur

**Niveau :** Débutant

**Source :** <http://www.yipee.per.sg/>

**Music :** Rokjes - K3

**Vidéo :** -

**Note :** Introduction après 16 comptes.

**Séquence :** AABABABAABAA

### PARTIE A:

#### **SHUFFLE X2, KICK BALL TOUCH X2**

- 1&2 SHUFFLE avant diagonale droite (D-G-D) **(1:30)**
- 3&4 SHUFFLE avant diagonale gauche (G-D-G) **(10:30)**
- 5&6 KICK droit en avant, PD à coté de PG, POINTE Gauche sur le coté Gauche
- 7&8 KICK gauche en avant, PG à coté de PD, POINTE Droite sur le coté Droit

#### **SHUFFLE X2, KICK BALL STEP X2**

- 1&2 SHUFFLE avant diagonale droite (D-G-D) **(1:30)**
- 3&4 SHUFFLE avant diagonale gauche (G-D-G) **(10:30)**
- 5&6 KICK droit en avant, PD à coté de PG, PAS G en avant
- 7&8 KICK droit en avant, PD à coté de PG, PAS G en avant

#### **SHUFFLE, ROCK, RECOVER X2**

- 1&2 SHUFFLE sur le coté Droit (R-L-R)
- 3-4 ROCK PG croisé devant PD, Revenir en appui sur PD
- 5&6 SHUFFLE sur le coté Gauche (L-R-L)
- 7-8 ROCK PD croisé devant PG, Revenir en appui sur PG

#### **SHUFFLE 1/2 X2, STEP X2, COASTER TOUCH**

- 1&2 SHUFFLE 1/2 tour vers la droite (D-G-D) **(6:00)**
- 3&4 SHUFFLE 1/2 tour vers la droite (G-D-G) **(12:00)**
- 5-6 PAS D en arrière, PAS G en arrière
- 7&8 PAS D en arrière, Ramener PG à coté de PD, POINTE Droite à coté de PG

### PARTIE B:

#### **TOE X2, HELL X2, MONTERREY**

- 1&2& POINTE Droite sur le coté Droit, PD à coté PG, POINTE Gauche sur le coté Gauche, PG à coté de PD
- 3&4& TALON Droit devant, PD à coté PG, TALON Gauche devant, PG à coté de PD
- 5-6 POINTE Droite sur le coté Droit, PIVOT sur PG en faisant 1/2 tour à droite et ramenant PD à coté PG **(6:00)**
- 7-8 POINTE Gauche sur le coté gauche, ramener PG à coté PD

#### **TOE X2, HELL X2, MONTERREY**

- 1&2& POINTE Droite sur le coté Droit, PD à coté PG, POINTE Gauche sur le coté Gauche, PG à coté de PD
- 3&4& TALON Droit devant, PD à coté PG, TALON Gauche devant, PG à coté de PD
- 5-6 POINTE Droite sur le coté Droit, PIVOT sur PG en faisant 1/2 tour à droite et ramenant PD à coté PG **(12:00)**
- 7-8 POINTE Gauche sur le coté gauche, ramener PG à coté PD