



COUNTRY WALKING

Chorégraphe : teree De SARRO- Californie, mai 1997

Type : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : Walkin' in the country – The Ranch – BPM 112
 Must've had a ball – Alan JACKSON – BPM 128
 Old Pop in an oak – Rednex – BPM 128

1-8 WALK, WALK, WALK, KICK, BACK, LEFT COASTER STEP

- 1.4 3 pas en avançant : PD. PG. PD. KICK PG devant
- 5.6 2 pas en reculant : PG. PD.
- 7&8 PG recule, PD recule à côté du PG, PG avance

9-16 WALK, WALK, WALK, KICK, BACK, LEFT COASTER STEP

- 1.4 3 pas en avançant : PD. PG. PD. KICK PG devant
- 5.6 2 pas en reculant : PG. PD.
- 7&8 PG recule, PD recule à côté du PG, PG avance

17-24 JAZZ BOX, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

- 1.2 PD croise devant PG, PG derrière
- 3.4 PD à droite, PG à côté du PD
- 5.6 PD croise devant PG, PG derrière
- 7.8 PD à droite avec ¼ de tour à droite, PG à côté du PD

24-32 STOMP, STOMP, SYNCOPATED HEEL SLIPTS

- 1.2 PD STOMP devant PG- PG STOMP derrière PD
- 3&4 SWIVELS des talons : OUT- IN - OUT
- 5.6 SWIVELS des talons : IN – OUT
- 7&8 SWIVELS des talons : IN – OUT – IN