INDIAN SOUND

Chorégraphe	Marcus Zeckert
Description	Line, 32 temps, 4 murs, 2 tags
Musique	Indian Song by Two in One
Rythme	110BPM
Niveau	Débutant

Débuter la danse après 16 temps

CROSS ROCK, SIDE, CROSS ROCK, SIDE, ROCK FORWARD, SHUFFLE TURN ½ RIGHT

1&2 Croiser PD devant PG, revenir poids du corps sur PG, poser PD à droite
3&4 Croiser PG devant PD, revenir poids du corps sur PD, poser PG à gauche
5-6 Poser PD en avant, revenir poids du corps sur PG
7&8 Pivoter 1/2 tour vers la droite et Pas chassé avant droit D, G, D 6h00

CROSS ROCK, SIDE, CROSS ROCK, SIDE, ROCK FORWARD, SHUFFLE TURN ½ LEFT

1&2 Croiser PG devant PD, revenir poids du corps sur PD, poser PG à gauche
3&4 Croiser PD devant PG, revenir poids du corps sur PG, poser PD à droite
5-6 Poser PG en avant, revenir poids du corps sur PD
7&8 Pivoter 1/2 tour vers la gauche et Pas chassé avant gauche G, D, G 12h00

SCUFF-SCOOT-STEP 4X

1&2 SCUFF talon PD à côté PG, SCOOT sur PG avec HITCH du genou droit, poser PD en avant
3&4 SCUFF talon PG à côté PD, SCOOT sur PD avec HITCH du genou gauche, poser PG en avant
5&6 SCUFF talon PD à côté PG, SCOOT sur PG avec HITCH du genou droit, poser PD en avant
7&8 SCUFF talon PG à côté PD, SCOOT sur PD avec HITCH du genou gauche, poser PG en avant

HEEL, HEEL, ½ LEFT, HEEL, HEEL, ¼ LEFT

1&2& Toucher talon PD en avant, ramener PD à côté PG, toucher talon PG en avant, ramener PG à côté PD
3-4 Poser PD en avant, pivoter 1/2 tour à gauche en reprenant poids du corps sur PG 6h00
5&6& Toucher talon PD en avant, ramener PD à côté PG, toucher talon PG en avant, ramener PG à côté PD
7-8 Poser PD en avant, pivoter 1/4 tour à gauche en reprenant poids du corps sur PG 3h00

TAG :comporte 16 temps se fait à la fin des murs 2 et 6 (début du tag face à 6h00, fin du tag face à 6h00)

SAILOR STEP, SAILOR TURN ¼ LEFT, 2X (faire ces 8 temps deux fois de suite)

1&2 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD à droite (Sailor Step droit)
3&4 Sailor Step gauche avec pivot 1/4 de tour à gauche
5&6 Sailor Step droit
7&8 Sailor Step gauche avec pivot 1/4 de tour à gauche

FINAL à la fin du 10ième mur (modifier les 8 derniers temps)

1&2& Toucher talon PD en avant, ramener PD à côté PG, toucher talon PG en avant, ramener PG à côté PD
3-4 Poser PD en avant, pivoter 1/4 tour à gauche en reprenant poids du corps sur PG
5-6 STOMP PD, STOMP PG

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie Source : www.kickit.to http://littlerockdancers.fr