

Mike Liadouze



2 Step in Time



Chorégraphe : Mike Liadouze (Juillet 2012)

Description : Line, 32 temps, 4 murs (2 début 2 fin), 1 restart

Niveau : Débutant

Introduction : 32 temps (sur les paroles)

Style : SMOOTH – 2 Step

Musique : Carrie Underwood – This Time (166 BPM)

1-8 2x STEP BACK, JAZZ BOX

1-2(QQ) Pas PD en arrière, pas PG en arrière

3-4(S) CROSS PD devant PG, HOLD

5-6(S) Pas PG en arrière, HOLD

7-8(QQ) Pas PD à D, pas PG en avant

***Option**

1-2(QQ) FULL TURN BACK : ..½ à D.. pas PD en avant, ..½ à D.. pas PG en arrière

FINAL : Faire le Jazz Box avec un quart de tour à D

7-8(QQ) ..¼ à D.. Pas PD en avant, pas PG à côté du PD

9-16 2x SLOW STEP FORWARD, PIVOT ¼ RIGHT, CROSS SHUFFLE MOVING DIAGONALY

1-2(S) Pas PD en avant, HOLD

3-4(S) Pas PG en avant, ..¼ à D.. HOLD

(3:00)

5-6(QQ) Pas PD dans la diagonale avant D, CROSS PG devant PD

7-8(QQ) Pas PD dans la diagonale avant D, CROSS PG devant PD

RESTART: Ici au 5e mur

(3:00)

17-24 2x STEP TAP WITH SNAPS, SIDE ROCK HITCH ¼ RIGHT

1-2(QQ) Pas PD à D, TAP pointe G à côté du PD & SNAP

3-4(QQ) Pas PG à G, TAP pointe D à côté du PG & SNAP

5-6(S) ROCK STEP D à D, HOLD

7-8(S) Revenir appui PG avec HITCH D ..¼ à D..,HOLD

(6:00)

24-32 SLOW COASTER STEP, TOGETHER, 2x SLOW STEP BACK

1-2(QQ) Pas PD en arrière, pas PG à côté du PD

3-4(QQ) Pas PD en avant, pas PG à côté du PD

5-6(S) Pas PD en arrière, HOLD

7-8(S) Pas PG en arrière, HOLD

***Option**

5-8(SS) FULL TURN BACK : ..½ à D.. pas PD en avant, HOLD, ..½ à D.. pas PG en arrière, HOLD