



COTTON EYED JOE

CIRCLE Dance - MIXER : 32 temps

Niveau : débutant

Musique : Cotton-Eyed Joe - Isaac Payton SWEAT - BPM 128

Cotton-Eyed Joe - The MOODY BROTHERS - BPM 128

Cotton-Eyed Joe - REDNEX - BPM 134

Introduction : 16 + 16 + 16 temps , commencer à danser sur le chant

PARTIE A - Apprentissage des pas employés

HOOK LEFT, KICK LEFT, BACK SHUFFLE LEFT

HOOK RIGHT, KICK RIGHT, BACK SHUFFLE RIGHT

1.2 STOMP-up PG à côté du PD ou HOOK talon G devant cheville D - KICK PG devant

3&4 SHUFFLE G arrière : 1 pas PG arrière - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG arrière

5.6 STOMP-up PD à côté du PG ou HOOK talon D devant cheville G - KICK PD devant

7&8 SHUFFLE D arrière : 1 pas PD arrière - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD arrière

HOOK LEFT, KICK LEFT, BACK SHUFFLE LEFT

HOOK RIGHT, KICK RIGHT, BACK SHUFFLE RIGHT

1.2 STOMP-up PG à côté du PD ou HOOK talon G devant cheville D - KICK PG devant

3&4 SHUFFLE G arrière : 1 pas PG arrière - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG arrière

5.6 STOMP-up PD à côté du PG ou HOOK talon D devant cheville G - KICK PD devant

7&8 SHUFFLE D arrière : 1 pas PD arrière - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD arrière

SHUFFLE FORWARD LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT

SHUFFLE FORWARD LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT

1&2 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

3&4 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

5&6 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

7&8 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

SHUFFLE FORWARD LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT

SHUFFLE FORWARD LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT

1&2 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

3&4 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

5&6 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

7&8 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

PARTIE B - DANSE

CIRCLE Dance - MIXER : 32 temps

2 par 2 - face à face, décalés à l'extérieur, mains G paume contre paume, appui PD

Les personnes placées à l'intérieur du cercle évoluent dans le sens des aiguilles d'une montre.

Les personnes placées à l'extérieur du cercle évoluent dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.

STOMP ou HOOK LEFT, KICK LEFT, SIDE SHUFFLE LEFT

STOMP ou HOOK RIGHT, KICK RIGHT, SIDE SHUFFLE RIGHT

1.2 STOMP-up PG à côté du PD ou HOOK talon G devant cheville D - KICK PG devant

3&4 SHUFFLE G latéral : 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG côté G

5.6 STOMP-up PD à côté du PG ou HOOK talon D devant cheville G - KICK PD devant

7&8 SHUFFLE D latéral : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD côté D

STOMP ou HOOK LEFT, KICK LEFT, SIDE SHUFFLE LEFT

STOMP ou HOOK RIGHT, KICK RIGHT, SIDE SHUFFLE RIGHT

1.2 STOMP-up PG à côté du PD ou HOOK talon G devant cheville D - KICK PG devant

3&4 SHUFFLE G latéral : 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG côté G

5.6 STOMP-up PD à côté du PG ou HOOK talon D devant cheville G - KICK PD devant

7&8 SHUFFLE D latéral : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD côté D

FULL TURN LEFT 1/4 FORWARD SHUFFLES : LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT

1&2 1/4 de tour G SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

3&4 1/4 de tour G SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

5&6 1/4 de tour G SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

7&8 1/4 de tour G SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

4 FORWARD SHUFFLES : LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT

Lâcher les mains et changer de partenaires

Décaler de 2 places, 3 ou 4, suivant le nombre de danseurs et la surface de la piste de danse.

8 temps : faire 4 SHUFFLES avant : G - D - G - D