



RED HOT SALSA

CHORÉGRAPHIÉE PAR CHRISTINA BROWNE

<u>Description</u>	Danse en ligne, 2 murs, 64 temps, niveau Intermédiaire
<u>Musique</u>	Red Hot Salsa By Dave Sheriff (115 bpm Cha / CD : Line Dance Top Ten / CD : Line Dance Fever 7

Départ Sur les paroles

- 1 – 8** **HEEL BOUNCES**
 1 - 4 4 Bounces avec le talon droit (soulever puis taper le talon au sol, en appui sur la pointe)
 5 - 8 4 Bounces avec le talon gauche
- 9 – 16** **HIP BUMPS**
 9 - 10 Pousser les hanches à gauche (2 fois)
(Variante : 2 Bounces avec le talon droit)
 11 - 12 Pousser les hanches à droite (2 fois)
(Variante : 2 Bounces avec le talon gauche)
 13 - 16 Pousser les hanches G-D-G-D
(Variante : Rotation du bassin dans le sens inverse des aiguilles d'une montre)
 Finir poids du corps sur le PG
- 17 – 24** **ROCK STEPS**
 17 - 18 Rock step avant PD - Revenir poids du corps sur PG
 19 - 20 Rock step arrière PD - Revenir poids du corps sur PG
 21 - 24 Répéter les comptes 17 à 20
- 25 – 32** **GRAPEVINE RIGHT, LEFT STEP, SLIDE WITH CLAP**
 25 - 28 Vine à droite (PD à droite - PG croisé derrière PD) - Toucher PG à côté du PD
 29 Grand pas PG à gauche
 30 - 32 Faire glisser PD près du PG (sur 2 temps) - Toucher PD à côté du PG + Clap
- 33 – 40** **RIGHT KICK BALL CHANGE TWICE, TOE SWITCHES WITH CLAP**
 33 & 34 Kick ball change PD (Kick PD devant - PD à côté du PG - PG sur place)
 35 & 36 Kick ball change PD (Kick PD devant - PD à côté du PG - PG sur place)
 37 & Toucher pointe PD à droite - Ramener PD à côté du PG
 38 & Toucher pointe PG à gauche - Ramener PG à côté du PD
 39 - 40 Toucher pointe PD à droite - Clap
 41 - 48 Répéter les comptes 33 à 40
- 49 – 56** **HEEL TOUCHES FORWARD, TOE TOUCHES RIGHT**
 49 - 50 Toucher talon PD devant - Toucher PD à côté du PG
 51 - 52 Toucher talon PD devant - Toucher PD à côté du PG
 53 - 54 Toucher pointe PD à droite (tourner la tête à droite) - Toucher PD à côté du PG
(Variante : Toucher talon PD à droite - Toucher PD à côté du PG)
 55 - 56 Toucher pointe PD à droite (tourner la tête à droite) - Toucher PD à côté du PG
(Variante : Toucher talon PD à droite - Toucher PD à côté du PG)
 57 - 60 Répéter les comptes 49 à 52
 61 - 62 Toucher pointe PD à droite - Croiser PD devant PG
(Variante : Toucher talon PD à droite - Croiser PD devant PG)
 63 - 64 Unwind 1/2 tour à gauche (décroiser en faisant 1/2 tour à gauche) - Clap

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !