



# BURNING LOVE

Type 4 murs ,48 temps  
 Chorégraphe Christian Sildatke - Germany  
 Musique "Burning Love" by Wynona Judd – 150 BPM  
 "Burning Love" by Travis Tritt – 148 BPM  
 "Burning Love" by Elvis Presley – 144 BPM  
 Niveau Newcomer  
 Source <http://www.western-france.net>

## R SIDE TRIPLE, L ROCK STEP BACK, L SIDE TRIPLE, R ROCK STEP BACK

1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à droite  
 3 – 4 Pas G (rock) derrière D, revenir sur D  
 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche  
 7 – 8 Pas D (rock) derrière G, revenir sur G

## TRAVELLING TOE-HEEL SWIVELS, KICK FORWARD TWICE, BACK KICK BALL CHANGE

1 Pivoter (swivel) talon G à droite, toucher pointe D à côté de G  
 2 Pivoter (swivel) pointe G à droite, toucher talon D à côté de G  
 3 Pivoter (swivel) talon G à droite, toucher pointe D à côté de G  
 4 Pivoter (swivel) pointe G à droite, toucher talon D à côté de G  
 5 – 6 Kick D devant (x2)  
 7 & 8 Kick D derrière, pas D (sur le ball) à côté de G, petit pas G en avant

## ½ TURN LEFT, STEP BACK, ½ TURN LEFT, STEP FORWARD, OUT, OUT, KNEE POPS

1 – 2 Sur G : ½ tour à gauche et pas D en arrière, sur D : ½ tour à gauche et pas G en avant  
 3 – 4 Petit pas D à droite (out), petit pas G à gauche (out)  
 & 5 Plier les genoux en soulevant les talons, poser les talons au sol  
 & 6 Plier les genoux en soulevant les talons, poser les talons au sol  
 & 7 Plier les genoux en soulevant les talons, poser les talons au sol  
 8 Petit pas G en avant

## ROCK STEP FORWARD, TURNING TRIPLE, SIDE TRIPLE, KICK BALL CROSS

1 – 2 Pas D (rock) devant G, revenir sur G  
 3 & 4 Sur G : ¼ tour à droite et pas D à droite, pas G à côté de D, sur G : ¼ de tour à droite et pas D en avant  
 5 & 6 Sur D : ¼ de tour à droite et pas chassé (G-D-G) à gauche  
 7 & 8 Kick D devant, pas D (sur le ball) à côté de G, pas G croisé devant D

