



WHERE I BELONG

Chorégraphe : Maggie Gallagher

Description : 32 temps, 4 murs, beginner, line-dance

Musique: "That's where I belong" de Alan Jackson

Départ : 4 x 8 temps.

Comptes Description des pas

1-8 GRAPEVINE RIGHT TOUCH, GRAPEVINE LEFT TOUCH

- 1-2 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD
- 3-4 Poser PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD
- 5-6 Poser PG à G, croiser le PD derrière le PG
- 7-8 Poser PG à G, toucher la pointe du PD à côté du PG

9-16 SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, 3 WALKS BACK, HOOK

- 1-2 Poser PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD
- 3-4 Poser le PG à G, toucher la pointe du PD à côté du PG
- 5-7 Poser le PD derrière, poser le PG derrière, poser le PD derrière
- 8 Croiser le PG devant le genou D

17-24 LEFT LOCK STEP, SCUFF, RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT

- 1-2 Poser le PG devant, croiser le PD derrière le PG
- 3-4 Poser le PG devant, brosser le sol avec le talon D
- 5-6 Poser la pointe du PD devant, ensuite le talon
- 7-8 Poser la pointe du PG devant, ensuite le talon (12:00)

25-28 JAZZ BOX ¼ RIGHT, STEP SCUFF, STEP SCUFF

- 1-2 Croiser le PD devant le PG, ¼ T à D en posant le PG derrière (03:00)
- 3-4 Poser le PD à D, poser le PG à côté du PD
- 5-6 Poser le PD devant, brosser le sol avec le talon G
- 7-8 Poser le PG devant, brosser le sol avec le talon D.

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps