



SOUTHERN DELIGHT

Chorégraphie *Rossalla Corsi-Lord & Fred Lord*
 Description *32 temps – 4 murs – danse en ligne*
 Niveau *Intermédiaire*
 Musique *Levantando las manos – El Simbolo*

Départ 32 temps après l'intro chantée Samba – 128 bpm

1-8 Side shuffle, ½ turn, Side shuffle, ½ turn, Side shuffle, Rock step

1 & 2 Pas chassé à droite (*D-G-D*).
 & ½ tour à droite.
 3 & 4 Pas chassé à gauche (*G-D-G*).
 & ½ tour à droite.
 5 & 6 Pas chassé à droite (*D-G-D*).
 & ¼ tour à droite.
 7 - 8 Rock du PG devant, Retour appui sur PD.

9-16 Back, Lock, Back, Back, Lock, Back, Back rock step, Kick ball change

1 & 2 PG derrière, Lock du PD devant le PG, PG derrière.
 3 & 4 PD derrière, Lock du PG devant le PD, PD derrière.
 5 - 6 Rock du PG derrière, Retour appui sur PD.
 7 & 8 Kick du PG devant, PG à coté du PD, PD à coté du PG.

17-24 Step, Pivot ½ turn,(Cuban Hips) x 3

1 - 2 PG devant, Pivot ½ tour à droite sur appui PD.
 3 PG devant en poussant les hanches devant en diagonale à gauche.
 & Pousser les hanches derrière à droite.
 4 Pousser les hanches devant en diagonale à gauche.
 5 PD devant en poussant les hanches devant en diagonale à droite.
 & Pousser les hanches derrière à gauche.
 6 Pousser les hanches devant en diagonale à droite.
 7 PG devant en poussant les hanches devant en diagonale à gauche.
 & Pousser les hanches derrière à droite.
 8 Pousser les hanches devant en diagonale à gauche.

25-32 Toes touches, Sailor shuffle, Toe touches, Sailor shuffle

1 - 2 Pointe PD devant, Pointe PD à droite.
 3 & 4 Croiser le PD derrière le PG, PG à gauche, PD légèrement devant en diagonale.
 5 - 6 Pointe PG devant, Pointe PG à gauche.
 7 & 8 Croiser le PG derrière le PD, PD à droite, PG légèrement devant en diagonale.

